

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Школа
«КвантУм» имени Героя Советского Союза Василия Фабричного

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Школа «КвантУм»

О.В. Кляпка

«29» августа 2023 г.



Рассмотрено на заседании
методического совета
«28» августа 2023г.
Протокол №1

Дополнительная общеразвивающая модульная программа
Социально-гуманитарной направленности
«Полиглот»

(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 11 – 17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Смирнова Марина Юрьевна
учитель математики

г. Одинцово, 2023г

I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы	Дополнительная общеразвивающая модульная программа социально-гуманитарной направленности «Полиглот» - направленность: социально-гуманитарная - уровень: стартовый - возраст детей: 11 – 17 лет
Автор программы	Учитель математики Смирнова Марина Юрьевна
Цель программы	создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.
Задачи программы	Образовательные <ul style="list-style-type: none">- формирование и развитие у учащихся социально-гуманитарного мировоззрения, общих и специальных учебных умений;- приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся;- формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;- знакомство с современными методами и подходами в социально-гуманитарных науках, развитие навыков критического мышления и анализа данных;- обучение учащихся практическому применению полученных знаний в повседневной жизни и профессиональной деятельности;- развитие интереса к социально-гуманитарным наукам и стимулирование мотивации к дальнейшему обучению в данной области;- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);- овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения;- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке.

Развивающие задачи:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; планировать свои действия на отдельных этапах работы;
- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- развитие критического мышления, понимание ценности знаний и их практического применения;
- развитие способности к самоанализу и рефлексии, формированию адекватной самооценки;
- формирование навыков самостоятельного и критического мышления;
- развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Воспитательные задачи:

- обучение работе в команде, умению слушать и уважать мнение других;
- развитие коммуникативных навыков, умения выражать свои мысли и идеи;
- формирование активной жизненной позиции, стремления к саморазвитию и самообразованию;
- развитие и воспитание у учащихся понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- воспитание трудолюбия, целеустремленности, настойчивости в достижении поставленных целей;
- формирование ответственного отношения к выполняемой работе;
- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развитие качества, позволяющие эффективно работать в коллективе, решать спорные вопросы бесконфликтно, в процессе дискуссии на основе взаимного уважения;
- воспитание качеств гражданина, патриота;
- развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Сроки реализации

2023-2024 учебный год

Механизмы реализации программы	Программа «Полиглот» рассчитана на 72 часа (2 раз в неделю по 1 академическому часу)
Ожидаемые результаты реализации программы	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников; - ответственное отношение к выполняемой работе; - активность, любознательность и потребность в познании; - проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; - проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; - расширение сферы социально-нравственных представлений, включающих в себя освоение социальной роли ученика, понимание образования как личностной ценности; - способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития этических чувств, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в мире природы и социуме; - умение ориентироваться в мире профессий и мотивация к труду; - активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающиеся смогут применить на практике систему предметных знаний; - оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы; - осуществлять поиск нужной информации для выполнения исследования с использованием дополнительной литературы в открытом информационном пространстве; высказываться в устной и письменной формах; - осуществлять синтез; проводить сравнение, классификацию по разным критериям; устанавливать причинно-следственные связи. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; - формулировать свои затруднения; - слушать собеседника; - способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и

	<p>задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; - умение планировать собственную деятельность; - умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении; - умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников; - умение применять свои знания на уроках и в жизни.
Система контроля над исполнением программы	<p>В качестве промежуточных результатов освоения обучающимися программы могут рассматриваться: опрос, наблюдение, конкурсы, открытые и итоговые занятия, зачет, дискуссии, ролевые игры. Методы и формы диагностики могут варьироваться (беседа, игра, досуг и т.д.). В качестве параметра определения достигнутых результатов служит уровень овладения умениями и достижения каждого обучающегося.</p> <p>Для подведения итогов реализации программы используются следующие формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конкурсы; - открытые занятия; - презентации; - выступления на конференциях; - выставки; - защита проектов.

II. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая модульная Программа «*Полиглот*» имеет социально-гуманитарную направленность, профиль. Разработана на основе требований:

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012).
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2022г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3684-21 №Гигиенические

нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрирован 26.09.2022 №70226)
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-64/09 «О направлении методических рекомендаций»
- Устав МБОУ Школы «КвантУМ» имени Героя Советского Союза Василия Фабричного и локальные нормативные акты организации.

НОВИЗНА рабочей программы «Полиглот» для учащихся по социально-гуманитарному направлению состоит в том, что реализация программного материала способствует формированию у обучающихся целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень социально-гуманитарного образования, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

По целевой направленности программа является развивающей (направлена на решение первостепенных задач, ведущих к самораскрытию детей, к осознанию ими собственной индивидуальности) и социально-адаптивной (развивает: отношение к себе - реабилитация «Я» в собственных глазах, достижение уверенности в себе; объективная самооценка, отношение к другим – способность к доброжелательному критическому восприятию достоинств и недостатков окружающих, формирование навыков адекватного общения).

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ обусловлена тем, что современная школа переживает новый этап своего развития: перед учителем стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность обучающегося, его способности, возможности и склонности, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение обучающихся к культуре страны изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение обучающихся в диалог культур. Обучение японскому языку характеризуется наличием значительных изменений в развитии обучающихся, так как у них существенно расширяется кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого

поведения на родном и иностранном языках. У обучающихся появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ заключается в формировании и развитии у обучающихся системы ценностей, норм, установок и образцов поведения, необходимых для успешного функционирования в обществе.

В ходе обучения дети приобретают самостоятельные умения, учатся ставить проблему, собирать и обрабатывать информацию, с удовольствием анализируют полученные знания. Ведь когда ребенок слышит, видит и делает сам, то усваивается все гораздо лучше и на продолжительный срок. Осмысление личного опыта важно ещё и потому, что вводит в мир ребенка ценностную шкалу, без которой невозможно формирование никаких целевых установок.

Образование сегодня невозможно без применения инновационных технологий, которые развивают творчество детей, формируют в них полезные навыки самообразования и саморазвития, соответственно возникает необходимость прибегать к экспериментальной деятельности – методу, направленному наилучшим образом сформировать универсальные знания школьников.

ОТЛИЧИТЕЛЬНОЙ ОСОБЕННОСТЬЮ данной программы от других является то, что основным фактом, обеспечивающим эффективность воспитательного процесса, является личностная включенность детей в происходящие события. Используя увлекательные для нового поколения технологии, можно обеспечить эту заинтересованность. Программа «Полиглот» позволяет детям изучить культуру разных народов и цивилизаций, развить уважение к многообразию мира, осознать ценности различий и умение находить общий язык с представителями разных этносов, религий и культур.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ. Программа рассчитана на обучение детей 11-17 лет. Занятия проводятся в группах без специального отбора и подготовки.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ. Программа «Полиглот» предполагает групповую форму обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Итого 72 часа в год. Срок реализации программы – 1 год.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

ЗАДАЧИ:

Образовательные:

- формирование и развитие у учащихся социально-гуманитарного мировоззрения, общих и специальных учебных умений;
- приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся;
- формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- знакомство с современными методами и подходами в социально-гуманитарных науках, развитие навыков критического мышления и анализа данных;
- обучение учащихся практическому применению полученных знаний в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- развитие интереса к социально-гуманитарным наукам и стимулирование мотивации к дальнейшему обучению в данной области;
- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

Развивающие задачи:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; планировать свои действия на отдельных этапах работы;
- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- развитие критического мышления, понимание ценности знаний и их практического применения;
- развитие способности к самоанализу и рефлексии, формированию адекватной самооценки;
- формирование навыков самостоятельного и критического мышления;
- развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Воспитательные задачи:

- обучение работе в команде, умению слушать и уважать мнение других;
- развитие коммуникативных навыков, умения выражать свои мысли и идеи;
- формирование активной жизненной позиции, стремления к саморазвитию и самообразованию;
- развитие и воспитание у учащихся понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- воспитание трудолюбия, целеустремленности, настойчивости в достижении поставленных целей;
- формирование ответственного отношения к выполняемой работе;
- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развитие качества, позволяющие эффективно работать в коллективе, решать спорные вопросы бесконфликтно, в процессе дискуссии на основе взаимного уважения;
- воспитание качеств гражданина, патриота;
- развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- ответственное отношение к выполняемой работе;
- активность, любознательность и потребность в познании;
- качество, позволяющие эффективно работать в коллективе, решать спорные вопросы бесконфликтно, в процессе дискуссии на основе взаимного уважения.

Предметные:

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения исследования с использованием дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- высказываться в устной и письменной формах;
- осуществлять синтез;

- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».
- уметь сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность;
- уметь выделять ориентиры действия в новом материале в сотрудничестве с педагогом;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

IV. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Цель - создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор

жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности.
- формирование патриотизма и активной гражданской позиции;
- воспитание чувства личной ответственности за любое самостоятельно принятое решение;
- развитие коммуникативных качеств личности (чувства товарищества и коллективизма);
- воспитание нравственных качеств по отношению к окружающим людям (уважительное отношение, доброжелательность, веротерпимость, толерантность);
- воспитание эмпатии (сопереживания другому человеку);
- формирование организационно-волевых качеств личности (терпение, сила воли, самоконтроль);
- воспитание чувства собственного достоинства, способности к адекватной самооценке.

Планируемые результаты:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

Методы воспитания:

- Методы убеждений;
- Методы упражнений (приучения)

Методы оценки и самооценки:

Общая воспитательная цель любого группового дела – формирование относительно устойчивых отношений человека к себе, окружающим, природе, вещам.

Технологическую цепочку любого воспитательного дела можно представить следующим образом:

- Подготовительный этап (предварительное формирование отношения к делу, интереса к нему, подготовка необходимых материалов);
- Психологический настрой (приветствие, вступительное слово);
- Содержательная (предметная) деятельность;
- Завершение.

Проекция на будущее.

V. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программа «Полиглот» рассчитана на 72 часа (2 раза в неделю по 1 академическому часу)

№ п/п	Разделы программы	Всего часов	Количество часов		Формы аттестации, контроля
			Теоретические	Практические	
1	Вводное занятие	1	1	-	Анкетирование
2	Японский язык и письменность	2	2	-	Презентация
3	Древняя литература	2	1	1	Презентация, практика
4	Классическая японская литература	2	1	1	Презентация, практика
5	Средневековая литература	3	1	2	Презентация, творческое задание
6	Литература раннего нового времени	2	1	1	Презентация, практика
7	Современная литература	2	1	1	Презентация, практика
8	Специфические жанры	2	1	1	Презентация, творческое задание
9	Изобразительное искусство	2	1	1	Игра
10	Культура (в т.ч. история и география)	18	10	8	Презентация, творческое задание, практическое

					задание
11	Фонетика	2	2	-	Презентация
12	Азбука хирагана	10	-	10	Практика
13	Азбука катакана	3	-	3	Практика
14	Слоги с мягкими согласными	1	-	1	Практическое задание
15	Ассимиляция	1	-	1	Практика
16	Простое предложение	1	-	1	Игра
17	Вопросительные местоимения	3	-	3	Практика
18	Вопросительные предложения	2	-	2	Практика
19	«Школьник»	2	-	2	Практика
20	Предметно-указательные местоимения	3	-	3	Практика
21	Падежи	2	-	2	Практическое занятие
22	«Классная комната»	3	-	3	Практическое занятие
23	Словообразование	2	-	2	Практическое занятие
24	Итоговое занятие	1	-	1	Контрольная работа
	Итого:	72	22	50	

VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Вводное занятие.

Знакомство. Инструктаж по правилам поведения на дороге по пути следования на занятия и обратно. Общие положения поведения учащихся студии. Обсуждаем, что мы знаем про Японию, историю и культуру страны, японский язык и как он может пригодиться нам в жизни.

2. Фонетические особенности японского языка.

Знакомство учащихся со структурой учебника. Знакомство с фонетическим строем японского языка.

3. История японского языка.

Знакомство с процессом развития японского языка и сложной системой написания, состоящей из трёх различных типов знаков — китайские символы кандзи, слоговые азбуки хирагана и катакана.

4. Фонетическая азбука кана. Ряд А азбуки хирагана. Японское письмо: горизонтальное и вертикальное.

Развитие умений и навыков устной речи (учить представлять себя, приветствовать и прощаться). Знакомство письменностью японского языка. Развитие фонетических навыков и навыков письма.

5. История Японии до н.э.

История Японии до н.э., а также периодов Кофун и Нара. Разбор артефактов данных периодов. Археологические находки, изучение стоянок первобытных жителей и их образа жизни.

6. Ряды КА и ГА азбуки хирагана. Русская и латинская транскрипции. Как японцы пишут знаки пунктуации.

Написание рядов КА и ГА. Знакомство с правилами пунктуации в японском языке. Повторение хираганы. Чтение японских слов.

7. Древняя и средневековая литература.

Возникновение японского письма. Заимствование китайских иероглифов. Начало перехода к фонетической азбуке. Знакомство с древнейшими памятниками японской литературы: песни Коздики и Нихон сёки. Характерные черты прозаических произведений и поэзии данного периода. Знаменитые произведения и авторы этого времени. Характерные черты литературы средневековой эпохи. Период упадка художественного творчества. Господство военного сословия и его влияние на японскую литературу.

8. Лексика японского языка.

Разбор лексики японского языка- заимствования из Кореи и Китая(канга), исконно японские слова (ваго), вариации написания.

9. История средневековой Японии.

Периоды Хэйан, Камакура, Муромати. Переход от имперского правительства к сегунату. Политическая раздробленность. Великие объединители Японии

10. Особенности грамматического строя японского языка. Ряды СА, ДЗА, ТА, ДА азбука хирагана.

Знакомство с особенностями японской грамматики. Написание рядов СА, ДЗА, ТА, ДА. Чтение японских слов. Прослушивание диалога на японском языке. Редукция гласных звуков. Отработка техники чтения с редуцированными гласными.

11. Литература нового времени.

Период расцвета художественного творчества. Литература этого периода стала доступной всей народной массе. Широкое распространение получает книгопечатания.

12. Ряды НА, ХА, БА, ПА – пишем и читаем слова.

Записываем новые слоги. Отрабатываем чтение японских слов.

13. Новое и Новейшее время в Истории Японии.

Период Эдо. Переход к новой политике: Реставрация Мейдзи. Период Тайсе и Сёва. Вторая Мировая война. Послевоенный подъем.

14. Иероглифика.

Происхождение иероглифов. Типы, ключи, фонетики.

15. Современная литература (1868—1945).

Характерная черта этого периода — возрастающее влияние европейских идей. В литературе жажда реформ и стремление сравняться с европейской культурой выразились прежде всего в многочисленных переводных и оригинальных произведениях, знакомивших с европейской наукой и жизнью. Один из выдающихся писателей, пропагандировавший европейские идеи — Фукудзава Юкити. Обсуждение специфических японских литературных жанров. Примеры популярных произведений.

16. Ряды МА, Я азбуки хирагана. Знакомство с иероглифами. Виды иероглифов. Ключи иероглифов.

Запись новых слогов хираганы. Вспоминаем происхождение иероглифов, записываем виды иероглифов. Слоги с мягкими согласными. Написание слогов с мягкими согласными. Ряды РА, ВА, Н азбуки хирагана. Записываем новые слоги азбуки хирагана. Записываем новые слова и выражения в словарь. Готовимся к самостоятельной работе. Отработка фонетических навыков. Чтение слов с мягкими согласными и удвоенными м, н. Повторяем новые слова и выражения.

17. Религия. Мифология.

Знакомство с основными религиями в Японии – синтоизмом и буддизмом. Чтение синтоистского мифа о сотворении земли. Традиции, обычаи, этикет. Гири - понятие о «долге» и «обязательстве». Определенные правила жестуляции. Японский этикет поклонов. Этикет трапезы и использования палочек для еды. Японская философия. Зарождение восточной философии. Отличительные черты восточной философии.

18. Части речи в японском языке.

Существительные, прилагательные, глаголы, характерные черты, словообразование.

19. География Японии.

Физическая и экономическая география страны.

20. Местоимения.

Личные местоимения в разговорной и уважительной речи. Вопросительные местоимения ДОНАТА, ДАРЕ, НАНИ. Повторяем пройденное, выполняем устные задания по пройденным темам. Чтение и перевод предложений с вопросительными местоимениями ДОНАТА, ДАРЭ, НАНИ. Самостоятельная работа на проверку знания азбуки хирагана.

21. Префектуры.

Достопримечательности, объекты культурного наследия. Префектуры.

22. Повествовательные и вопросительные предложения.

Учимся строить утвердительные и отрицательные предложения. Вопросительные предложения. Альтернативный вопрос. Чтение, перевод и составление вопросительных альтернативных предложений. Запись новых слов и выражений.

23. Изобразительное искусство. Живопись.

Знакомство с разнообразием жанров и стилей японской живописи. Чтение статьи о Ямато-э — школе японской живописи. Каллиграфия. История возникновения искусства каллиграфия. Мастер-класс по написанию иероглифов.

24. Суффиксы и аффиксы.

Суффиксы и аффиксы в японском языке. Словообразование.

25. Архитектура. Декоративно-прикладное искусство. Ремесла

Японская архитектура как составляющая часть японской культуры. Влияние китайской архитектуры на японскую. Храмы, синтоистские святилища и замки в Киото и Наре как

примеры традиционной японской архитектуры. Знакомство с традиционными видами декоративно-прикладного искусства. Традиционные японские куклы. Нэцкэ. Оригами. Икэбана. Бонсай. Тэмари. История возникновения искусства складывания фигурок из бумаги. Разные техники оригами.

26. Азбука катакана. Ряды А, КА, СА, Н азбуки катакана.

Случаи употребления азбуки катакана. Запись рядов А, КА, СА, Н.

27. Театр и танец, музыка.

Знакомство с традиционными видами японского театра: кабуки, оннагата и бунраку. Просмотр видеоролика. Знакомство с традиционными видами танца: нихон-буё и буюто. Зарождение народных музыкальных традиций. Знакомство с традиционными японскими музыкальными инструментами и жанрами. Современная японская музыка. Прослушивание японской музыки.

28. Базовые иероглифы.

Изучение и разбор первых иероглифов, составление слов.

29. Бытовая жизнь японцев.

Знакомство с национальной и современной одеждой и обувью Японии. Национальная кухня. Обсуждение особенностей японской традиционной кухни. Проведение чайной церемонии. Спорт. Просмотр видеоролика о популярных видах спорта в Японии, знаменитых спортсменах. Военная культура. Боевые искусства. Знакомство с такими понятиями как самурай, ронин, ямабуси, ниндзя, сёгун, камикадзе, бусидо. Обсуждение традиционных японских видов боевых искусств (дзюдо, кэндо и карате).

30. Местоимения.

Предметно-указательные местоимения КОРЭ, СОРЭ, АРЭ. Вопросительное местоимение ДОРЭ. Учимся строить предложения по образцу. Прослушиваем аудиозапись и повторяем за диктором. Предметно-указательные местоимения. Вопросительные предложения в отрицательной форме. Составляем вопросительные предложения по образцу. Отрабатываем интонацию и произношение. Переводим с русского языка на японский.

31. Кинематограф и анимэ.

Развитие японского кинематографа. Знаменитые режиссеры и актеры. Аниме – японская анимация. Отличие аниме от мультфильмов других стран.

32. Именительный падеж. Частицы ВА, ГА, МО. Указательные и вопросительные местоимения.

Составляем вопросительные предложения с указательными местоимениями. Переводим с русского на японский язык. Самостоятельная работа.

33. Манга.

Манга как форма изобразительного искусства. Ее стиль и характерные черты.

34. Ряды ТА, НА, ХА азбуки катакана. Чтение слов, написанных катаканой.

Запись рядов ТА, НА, ХА азбуки катаканы. Отработка техники чтения японских слов.

35. Базовые иероглифы.

Работа с иероглифами – верхнее и нижнее чтение. Составление слов. Чтение японских фамилий, написанных иероглифами. Правила написания иероглифов по порядку черт. Запись новых иероглифов. Иероглифическое написание изученных слов. Самостоятельная работа на проверку знания иероглифов. Написание ранее изученных слов иероглифами.

36. Падежи в японском языке.

Падежные показатели, дательный, родительный, винительный падежи.

37. Местоимения.

Указательные местоимения места КОКО, СОКО, АСОКО. Составляем предложения по образцу. Описываем картинки на японском языке. Вопросительные местоимения ДОНО, ДОКО. Однородные члены предложения.

38. Словообразование.

Суффиксы множественного числа ТАТИ, ГАТА. Словообразовательный суффикс ДЗИН. Выполняем упражнения. Образует множественное число существительных. Прослушиваем японскую песню.

39. Катакана (продолжение), базовые иероглифы 3 часть.

Ряды МА, Я, РА, ВА азбуки катакана. Чтение слов, написанных катаканой. Записываем новые ряды катаканы. Отрабатываем технику чтения японских слов, записанных катаканой. Записываем новые слова в словарь. Иероглифика.

40. Прилагательные.

Разбор типов прилагательных в японском языке. Выполнение упражнений на составление словосочетаний, отработка ситуаций в разговорной речи.

41. Союзы и числительные.

Изучение различных союзов японского языка. Японские и китайские числительные, употребление.

42. Заимствованные слова в японском языке.

Правила написания различных заимствованных слов из разных языков.

43. Базовые иероглифы 4 часть.

Прохождение новых типов иероглифов. Написание уже пройденных слов иероглифами.

44. Глаголы в японском языке.

Глаголы в японском языке. Спряжения. Основы. Настоящее-будущее время. Исключения. Отработка образования времен.

45. Падежи и словообразование.

Падежные показатели в японском языке. Составляем диалоги-расспросы. Описываем картинки. Словообразование – суффикс ГАКУ. Составляем диалоги по образцу. Разыгрываем сценки. Учимся описывать классную комнату по картинке. Выполнение упражнений.

46. Дни недели, месяца, часы, летоисчисления.

Особенности летоисчисления в Японии. Дни, месяцы, годы.

47. Базовые иероглифы 5 часть.

Заключительная часть иероглифики. Повторение всех иероглифов

48. Обобщение и повторение пройденного материала.

Повторение каны, лексики и грамматических правил. Итоговая работа.

VII. МОНИТОРИНГ

Данная программа предполагает мониторинг образовательной деятельности детей, включающий в себя ведение дневника обучающегося и оформление фотоотчета.

VIII. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

В процессе реализации программы используются следующие формы контроля: текущий и итоговый. Текущий контроль включает в себя устные опросы. Итоговый

контроль осуществляется в форме написания работы, включающей обобщение знаний по пройденным темам.,

IX. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

В процессе реализации Программы используются различные формы проведения занятий: традиционные, комбинированные, практические. Все задания соответствуют по сложности возрасту обучающихся. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий, игр, оборудования класса, а также перечень информационно-коммуникативных средств обучения.

В программу внесены разнообразные формы занятий: беседы, исследовательские наблюдения, практические работы, игры, конкурсы, викторины. На одном занятии педагог может комбинировать разные формы работы – рассказ, игру, описание иллюстраций, литературных произведений, беседу, викторину. Большое внимание уделяется практико-ориентированным занятиям

X. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Головнин И. В. Учебник японского языка, ч. 1-4. - М.: Живой язык, 2003.
2. Зиганов М., Козаренко В. Мнемотехника. - М.: Образование, 2000. - 300 с.
3. Корчагина Т. И. Омонимия в современном японском языке. -М.: АСТ, Восток-Запад, 2005. -176 с.
4. Нечаева Л. Т. Научно-методические основы структуры и содержания учебников японского языка для русскоговорящих. Автореф. дис. докт. пед. наук. -М., 2000. -80 с.
5. Паюсов Н. Г. Методика обучения иероглифике: Дис. канд. фил. наук. -М., 1954. -241 с.
6. Стрижак У П. Система иероглифической письменности (японский язык). Автореф. дис. канд. пед. наук. -М., 2005. -41 с.
7. Стругова Е. В. Иероглифический минимум японского языка в заданиях и упражнениях. В сб. Японский язык в вузе: актуальные проблемы преподавания. Вып.2. - М.: Спутник плюс, 2009. - С. 52-65.
8. Фельдман-Конрад Н. И. Японско-русский учебный словарь иероглифов. -М.: Русский язык, 1977. -679 с.
9. Таносику обзор кандзи но хон. Ч.3. -Токио,1988. -94 с.
10. Такэбэ Ё. Кандзи ва мудзукасикунай. - То: кё: Аруку, 1993. - 172 с.

Для обучающегося

1. Головнин И. В. Учебник японского языка, ч. 1-4. - М.: Живой язык, 2003.
2. Ерофеева Н. Увлекательный японский. - М.: Япония сегодня, 1998. - 132 с.
3. Стругова Е. В. Иероглифический минимум японского языка в заданиях и упражнениях. В сб. Японский язык в вузе: актуальные проблемы преподавания. Вып.2. - М.: Спутник плюс, 2009. - С. 52-65.

4. Фельдман-Конрад Н. И. Японско-русский учебный словарь иероглифов. -М.: Русский язык, 1977. -679 с.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ Школа «КвантУм»
О.В. Кляпка
« ____ » _____ 20__ г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ПОЛИГЛОТ» (стартовый уровень)

Год обучения: 1

Группа: 1

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				Групповая	1	Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж по правилам поведения на дороге по пути следования на занятия и обратно. Общие положения поведения учащихся. Обсуждаем, что мы знаем про Японию, историю и культуру страны, японский язык и как он может пригодиться нам в жизни.	Кабинет № 26	Текущий
2-3				Групповая	2	Японский язык и письменность. Теория. Знакомство с процессом развития японского языка и сложной системой написания, состоящей из трёх различных типов знаков — китайские	Кабинет № 26	Текущий

						<p>символы кандзи, слоговые азбуки хирагана и катакана. Развитие умений и навыков устной речи (учить представлять себя, приветствовать и прощаться). Знакомство письменностью японского языка. Развитие фонетических навыков и навыков письма.</p>		
4-5				Групповая	2	<p>Древняя литература. Теория. Возникновения японского письма. Заимствование китайских иероглифов. Начало перехода к фонетической азбуке. Знакомство с древнейшими памятниками японской литературы: песни Козики и Нихон сёки. Характерные черты прозаических произведений и поэзии данного периода. Знаменитые произведения и авторы этого времени.</p>	Кабинет № 26	Текущий
6-7				Групповая	2	<p>Классическая японская литература.</p>	Кабинет № 26	Текущий
8-10				Групповая	3	<p>Средневековая литература. Характерные черты литературы средневековой эпохи. Период упадка художественного творчества. Господство военного сословия и его влияние на японскую литературу. Периоды Хэйан, Камакура, Муромати. Переход от имперского правительства к сегунату. Политическая раздробленность. Великие объединители Японии.</p>	Кабинет № 26	Текущий

11-12				Групповая	2	Литература раннего нового времени. Период расцвета художественного творчества. Литература этого периода стала доступной всей народной массе. Широкое распространение получает книгопечатания.	Кабинет № 26	Текущий
13-14				Групповая	2	Современная литература. Характерная черта этого периода — возрастающее влияние европейских идей. В литературе жажда реформ и стремление сравняться с европейской культурой выразились прежде всего в многочисленных переводных и оригинальных произведениях, знакомивших с европейской наукой и жизнью. Один из выдающихся писателей, пропагандировавший европейские идеи — Фукудзава Юкити. Обсуждение специфических японских литературных жанров. Примеры популярных произведений.	Кабинет № 26	Текущий
15-16				Групповая	2	Специфические жанры.	Кабинет № 26	Текущий
17-18				Групповая	2	Изобразительное искусство. Знакомство с разнообразием жанров и стилей японской живописи. Чтение статьи о Ямато-э — школе японской живописи. Каллиграфия. История возникновения искусства каллиграфия. Мастер-класс по написанию иероглифов.	Кабинет № 26	Текущий

19-36				Групповая	18	<p>Культура (в том числе история и география) История Японии до н.э., а также периодов Кофун и Нара. Разбор артефактов данных периодов. Археологические находки, изучение стоянок первобытных жителей и их образа жизни. Знакомство с основными религиями в Японии – синтоизмом и буддизмом. Чтение синтоистского мифа о сотворении земли. Традиции, обычаи, этикет. Гири - понятие о «долге» и «обязательстве». Определенные правила жестикуляции. Японский этикет поклонов. Этикет трапезы и использования палочек для еды. Японская философия. Зарождение восточной философии. Отличительные черты восточной философии. Физическая и экономическая география страны.</p>	Кабинет № 26	Текущий
37-38				Групповая	2	<p>Фонетика. Развитие умений и навыков устной речи (учить представлять себя, приветствовать и прощаться). Знакомство письменностью японского языка. Развитие фонетических навыков и навыков письма.</p>	Кабинет № 26	Текущий
39-48				Групповая	10	<p>Азбука хирагана. Знакомство с особенностями японской грамматики. Написание рядов CA,</p>	Кабинет № 26	Текущий

						<p>ДЗА, ТА, ДА. Чтение японских слов. Прослушивание диалога на японском языке. Редукция гласных звуков. Отработка техники чтения с редуцированными гласными. Написание рядов КА и ГА. Знакомство с правилами пунктуации в японском языке. Повторение хираганы. Чтение японских слов. Запись новых слогов хираганы. Ряды РА, ВА, Н азбуки хирагана. Запись рядов ТА, НА, ХА азбуки катаканы. Отработка техники чтения японских слов.</p>		
49-51				Групповая	3	<p>Азбука катакана. Случаи употребления азбуки катакана. Запись рядов А, КА, СА, Н. Ряды МА, Я, РА, ВА азбуки катакана. Чтение слов, написанных катаканой. Записываем новые ряды катаканы. Отрабатываем технику чтения японских слов, записанных катаканой. Записываем новые слова в словарь. Иероглифика.</p>	Кабинет № 26	Текущий
52				Групповая	1	<p>Слоги с мягкими согласными. Слоги с мягкими согласными. Написание слогов с мягкими согласными. Отработка фонетических навыков. Чтение слов с мягкими согласными и удвоенными м, н. Повторяем новые слова и выражения.</p>	Кабинет № 26	Текущий
53				Групповая	1	<p>Ассимиляция.</p>	Кабинет № 26	Текущий

54				Групповая	1	Простое предложение. Учимся строить утвердительные предложения. Чтение, перевод и составление утвердительных предложений. Запись новых слов и выражений.	Кабинет № 26	Текущий
55-57				Групповая	3	Вопросительные местоимения. Вопросительные местоимения ДОНАТА, ДАРЕ, НАНИ. Повторяем пройденное, выполняем устные задания по пройденным темам. Чтение и перевод предложений с вопросительными местоимениями ДОНАТА, ДАРЭ, НАНИ.	Кабинет № 26	Текущий
58-59				Групповая	2	Вопросительные предложения. Вопросительные предложения. Альтернативный вопрос. Чтение, перевод и составление вопросительных альтернативных предложений. Запись новых слов и выражений.	Кабинет № 26	Текущий
60-61				Групповая	2	«Школьник». Практика.	Кабинет № 26	Текущий
62-64				Групповая	3	Предметно-указательные местоимения. Практика.	Кабинет № 26	Текущий
65-66				Групповая	2	Падежи. Падежные показатели в японском языке. Составляем диалоги-расспросы. Описываем картинки. Словообразование – суффикс ГАКУ. Составляем диалоги по образцу. Разыгрываем сценки. Учимся описывать классную комнату по	Кабинет № 26	Текущий

						картинке. Выполнение упражнений.		
67-69				Групповая	3	«Классная комната». Практика.	Кабинет № 26	Текущий
70-71				Групповая	2	Словообразование. Суффиксы и аффиксы в японском языке. Словообразование.	Кабинет № 26	Текущий
72				Групповая	1	Итоговое занятие.	Кабинет № 26	Текущий
<i>ИТОГО: 72 часа</i>								