

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Школа «КвантУм» имени Героя Советского Союза Василия Фабричного
(МБОУ Школа «КвантУм»)



Рассмотрена
на педагогическом совете
от «27 августа» 2024 № 1

Согласована
экспертно-методическим советом
от «27 августа» 2024 № 1

Утверждаю
Заместитель директора
«27 августа» 2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Мировая художественная культура»
для 8 класса основного общего образования
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Долгачева Дарья Васильевна
Должность: учитель истории и МХК

ОГЛАВЛЕНИЕ:

- 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА3**
- 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ4**
- 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА5**
- 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ7**

Error! Bookmark not defined.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Мировая художественная культура» является усвоение содержания предмета и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования и основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочая программа по «МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ» для 8 классов составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 года № 1089 Закона «Об образовании в РФ», примерной программой по искусству для общеобразовательных учреждений 8 классов под редакцией Г.И. Даниловой, Программа ориентирована на усвоение обязательного минимума, соответствующего стандартам Министерства образования Российской Федерации. Особенность курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным правилам и нормам. Изучение курса направлено на развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Рабочая программа разработана к УМК:

8 класс

Базовый учебник	
Методическое пособие для ученика	Искусство.8 класс: рабочая тетрадь к учебнику Г.И. Даниловой /Е.Ю. Васильева.-М.: Дрофа,2017
Методическое пособие для учителя	Искусство. 5-11 классы: Рабочие программы.- М.: Дрофа, 2015

По программе на изучение курса «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» в 8 классах отводится 35 часов. Тематическое планирование составлено из расчета 1 час в неделю, всего 35 часов в год (35 учебных недель).

Учебный курс «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» в основной школе строится так, чтобы были достигнуты **следующие цели:**

- воспитание художественно-эстетического вкуса и культуры восприятия произведения искусства, толерантности, уважения к культурным традициям народов России и других стран мира;
- развитие чувств, эмоций, образного, ассоциативного, критического мышления;
- освоение систематизированных знаний о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; о ценностях, идеалах, эстетических нормах на примере наиболее значимых произведений; о специфике языка разных видов искусства;
- овладение умением анализировать художественные произведения и вырабатывать собственную эстетическую оценку;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Достижение этих целей обеспечивается решением таких **учебных задач**, как:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- приобретение суммы знаний, сформировать умения и навыки, раскрыть важные закономерности сложного процесса развития культуры и её роль в жизни человечества, расширить кругозор
- представить знание о мире и человеке на целостном уровне в зеркале художественной культуры
- воспитание художественного вкуса

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ФГОС основного общего образования устанавливает требования к результатам освоения учебного предмета: личностным, метапредметным, предметным.

8-й класс	
<p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Смыслом художественного образа, произведения искусства; 2. Осознанием места и роли искусства в развитии мировой культуры, в жизни человека и общества; 3. системой общечеловеческих ценностей; 4. ориентацией в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства; 5. Различение изученных видов и жанров искусств, определение зависимости художественной формы от цели творческого замысла; 6. Умением формирования коммуникативной, информационной компетентности; 7. Умением описывать явления искусства с использованием специальной терминологии; 8. Уметь высказывать собственного мнения о достоинствах произведений искусства; овладение культурой устной и 	<p>Анализировать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Смысл художественного образа, произведения искусства; 2. место и роль искусства в развитии мировой культуры, в жизни человека и общества; 3. систему общечеловеческих ценностей; 4. особенности языка разных видов искусства и художественных средств выразительности; понимание условностей языка искусства; 5. Различение изученных видов и жанров искусств, определение зависимости художественной формы от цели творческого замысла; 6. Классификацию изученных объектов и явлений культуры, структурирование изученного материала, информации, полученной из разных источников; 7. ценности и места отечественного искусства; 8. проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего

<p>письменной речи;</p> <p>9. Индивидуальным художественным вкусом;</p> <p>10. Эстетический кругозор;</p> <p>11. Умение видеть свои ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности; освоение диалоговых форм общения с произведениями искусства;</p> <p>12. Реализация своего творческого потенциала; использование различных художественных материалов и выразительных средств искусства в своем творчестве.</p>	<p>народа;</p> <p>9. уважение и осознание ценности культуры другого народа, освоение ее духовного потенциала;</p> <p>10. Развитие индивидуального художественного вкуса;</p> <p>11. расширение своего эстетического кругозора;</p> <p>12. Умение видеть свои ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности; освоение диалоговых форм общения с произведениями искусства;</p> <p>13. Реализация своего творческого потенциала; использование различных художественных материалов и выразительных средств искусства в своем творчестве</p>
---	---

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

«МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» 8 КЛАСС

Тема 1. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРЕДСАВЛЕНИЯ О МИРЕ (7 часов)

Семья муз Аполлона. Современная классификация искусств. «Мышление в образах». Правда и правдоподобие в искусстве. Условность в искусстве. Мир «сквозь магический кристалл». Талант и мастерство художественного творчества. Возвышенное и низменное в искусстве. Низменное в искусстве. Законы трагического в искусстве жизни. Рок и судьба в античной трагедии. Трагическое как проявление возвышенного. Понятие смешного и комического. Выдающиеся комики мира.

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Тема 2. АЗБУКА ИСКУССТВА (28 часов)

«Каменная летопись мира». «Прочность, польза, красота». В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.) Профессия архитектора. Особенности архитектурного образа. Средства создания архитектурного образа. Архитектурный ансамбль. Архитектурные стили Древнего Египта. Архитектурные стили Средневековья. Архитектурные стили Нового и Новейшего времени. Архитектура объемных сооружений. Ландшафтная архитектура. Градостроительство. Как понять изображение. Способы и средства изображения. Виды живописи. Художественные средства живописи. Понятие жанра живописи.

Характеристика жанров живописи. Графика: от возникновения до современности. На каком языке говорит графика. Виды графического искусства. История фотографии. Выразительные средства и жанры фотографии. История скульптуры. Жанры и виды скульптуры. Материалы и техника их обработки. Художественные возможности ДПИ. Виды ДПИ. Из истории дизайна. Художественные возможности дизайна. Виды дизайна. Музыка и мир чувств человека. Музыка среди других искусств. Условный характер музыкального образа. Средства выразительности в музыке. Понятие музыкальной формы

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» 8 КЛАСС

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Характеристика видов деятельности	Вид контроля	ИКТ
	план	факт						
Тема 1. Художественные представления о мире (7 часов)								
1			Понятие о видах искусства	1	Урок изучения нового материала	-осознавать международный, межнациональный характер искусства; -анализировать результаты собственной творческой деятельности с точки зрения художественного и технического совершенства;	Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
2			Тайны художественного образа	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	-высказывать суждение о творческой работе одноклассников; -эмоционально воспринимать народное искусство во всем его многообразии;	Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
3			Художник и окружающий мир	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	-рассуждать об истоках национальных традиций, основе профессиональных школ; -Различать тему, сюжет и содержание произведения искусства;	Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской
4			Величие многонациональной российской культуры			-знать главные темы искусства, особенности отражения действительности в произведениях искусства;		презентация учителя
5			Человек – творец и носитель культуры			-видеть разницу в изображении человека, природы, быта и исторических событий в искусстве разных эпох;		презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
6			Возвышенное и низменное, трагическое и комическое в искусстве	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	воспринимать и анализировать связи произведения искусства с культурными и историческими событиями; -осознавать потенциал искусства в	Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного

						познании мира, в формировании отношения к человеку, природе, явлениям, в воспитании эстетического вкуса, в морально-нравственной позиции личности; -осознавать значение искусства в жизни современного человека; -знать причины возникновения искусства; -понимать роль искусства в освоении человеком мира, познании природы; -рассуждать о специфике воплощения духовного опыта человечества в искусстве; -эмоционально воспринимать художественные образы различных видов искусства; -уметь анализировать и интерпретировать произведения искусства		фильма	
7			В труде - красота человека	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии			презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма	
Тема 2. Азбука искусства (28 часов)									
8			«Плод добрых трудов славен»	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	знать главные темы искусства, особенности отражения действительности в произведениях искусства; -видеть разницу в изображении человека, природы, быта и исторических событий в искусстве разных эпох; воспринимать и анализировать связи произведения искусства с культурными и историческими событиями; -осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природе,	Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма	
9			Люди труда	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма	
10			Азбука архитектуры. Профессия архитектора	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма	

								фильма
17			Градостроительство	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
18			Контрольная работа №1 по теме: «Искусство архитектуры»	1	Урок общеметодологической направленности и рефлексии		Промежуточный	
19			Язык изобразительного искусства	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	<ul style="list-style-type: none"> -осознавать международный, межнациональный характер искусства; -анализировать результаты собственной творческой деятельности с точки зрения художественного и технического совершенства; -высказывать суждение о творческой работе одноклассников; -эмоционально воспринимать народное искусство во всем его многообразии; -рассуждать об истоках национальных традиций, основе профессиональных школ; -Различать тему, сюжет и содержание произведения искусства; -знать главные темы искусства, особенности отражения действительности в произведениях искусства; -видеть разницу в изображении человека, природы, быта и исторических событий в искусстве разных эпох; - воспринимать и анализировать связи 	Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
20			Искусство живописи	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
21			Жанровое многообразие живописи	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской, Фрагмент учебного фильма
22			История графического искусства	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Работа с интерактивной доской,
23			Виды графики	1	Урок изучения нового материала, урок		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного

					рефлексии	<p>произведения искусства с культурными и историческими событиями;</p> <p>- осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природе, явлениям, в воспитании эстетического вкуса, в морально-нравственной позиции личности;</p> <p>-осознавать значение искусства в жизни современного человека;</p> <p>-знать причины возникновения искусства;</p> <p>-понимать роль искусства в освоении человеком мира, познании природы;</p> <p>-рассуждать о специфике воплощения духовного опыта человечества в искусстве;</p> <p>-эмоционально воспринимать художественные образы различных видов искусства;</p> <p>-уметь анализировать и интерпретировать произведения искусства</p> <p>международный характер искусства;</p> <p>-анализировать результаты собственной творческой деятельности с точки зрения художественного и технического совершенства;</p> <p>-высказывать суждение о творческой работе одноклассников;</p> <p>-эмоционально воспринимать народное искусство во всем его многообразии;</p> <p>-рассуждать об истоках национальных традиций, основе</p>		фильма
24			История фотографии	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
25			Жанры фотографии	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
26			История скульптуры	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
27			Жанры и виды скульптуры	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя,
28			Материалы и техника их обработки	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
29			ДПИ как часть народного творчества	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
30			Виды ДПИ	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
31			История искусства дизайна	1	Урок изучения нового материала, урок		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного

					рефлексии	профессиональных школ;		фильма
32			Художественные возможности дизайна	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии	-Различать тему, сюжет и содержание произведения искусства; -знать главные темы искусства, особенности отражения действительности в произведениях искусства; -видеть разницу в изображении человека, природы, быта и исторических событий в искусстве разных эпох; - воспринимать и анализировать связи произведения искусства с культурными и историческими событиями; - осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природе, явлениям, в воспитании эстетического вкуса, в морально-нравственной позиции личности	Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
33			Виды дизайна	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма
34			Музыка как вид искусства	1	Урок изучения нового материала, урок рефлексии		Текущий	презентация учителя, Фрагмент учебного фильма

Тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание	Планируемая дата проведения (в формате ДД.ММ.ГГГГ)
1	Понятие о видах искусства	1	Записи в тетради выучить.	01.09.2022
2	Тайны художественного образа	1	Записи в тетради выучить.	08.09.2022
3	Художник и окружающий мир	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	15.09.2022
4	Величие многонациональной российской культуры	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	22.09.2022
5	Человек – творец и носитель культуры	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	29.09.2022
6	Возвышенное и низменное, трагическое и комическое в искусстве	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	06.10.2022
7	В труде - красота человека	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	13.10.2022
8	«Плод добрых трудов славен»	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	20.10.2022
9	Люди труда	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	27.10.2022
10	Азбука архитектуры. Профессия архитектора	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	13.11.2022
11	Многообразие жанров архитектуры	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	20.11.2022
12	Архитектурные стили Древнего Египта и Античности	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	27.11.2022
13	Архитектурные стили Средневековья	1	Записи в тетради выучить. Подготовить	04.12.2022

			доклад на тему:	
14	Промежуточная итоговая контрольная работа	1		11.12.2022
15	Архитектура объемных сооружений	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	18.12.2022
16	Ландшафтная архитектура	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	25.12.2022
17	Градостроительство	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	15.01.2023
18	Понятие о видах искусства	1	Записи в тетради выучить.	22.01.2023
19	Язык изобразительного искусства	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	29.01.2023
20	Искусство живописи	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	05.02.2023
21	Жанровое многообразие живописи	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	12.02.2023
22	История графического искусства	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	19.02.2023
23	Виды графики	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	26.02.2023
24	История фотографии	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	05.03.2023
25	Жанры фотографии	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	12.03.2023
26	История скульптуры	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	19.03.2023
27	Жанры и виды скульптуры	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	30.03.2023
28	Материалы и техника их обработки	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	06.04.2023
29	ДПИ как часть народного творчества	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	13.04.2023

			доклад на тему:	
30	Виды ДПИ	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	20.04.2023
31	История искусства дизайна	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	27.04.2023
32	Художественные возможности дизайна	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	04.05.2023
33	Виды дизайна	1	Записи в тетради выучить. Подготовить доклад на тему:	11.05.2023
34	Музыка и изобразительные виды искусств	1	Дано за год: 34, по факту:	18.05.2023